

Ano Letivo 2020-2021
Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 1ºANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	<p>Oralidade</p>	<p>Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Participação/ Interações verbais nas aulas Fichas de trabalho</p>
		<p>Leitura e Escrita</p>	<p>Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos. Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, e nomeia-as, pela sua ordenação convencional. Lê palavras isoladas e pequenos textos. Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica. Identifica especificidades gráficas do texto escrito. Escreve frases simples e textos curtos, utilizando adequadamente os sinais de pontuação. Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor. Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.</p>	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, D, G)</p>	<p>Questionários Testes Portefólios Trabalhos de trabalhos de pesquisa Trabalhos de grupo Observação direta</p>

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Gramática	Identifica palavras, sílabas, fonemas. Usa regras de flexão e concordância em número e género. Reconhece o nome próprio. Descobre e compreende o significado de palavras em diferentes contextos. Conhece regras de utilização dos sinais de pontuação.		
		Educação Literária	Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta obras literárias. Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. Antecipa o(s) tema(s) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). Compreende textos narrativos e poemas. Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências. (Re) conta e dramatiza histórias, trava-línguas, lengalengas e poemas.		
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	<p>Números e Operações</p>	<p>Lê e representa números no sistema de numeração decimal até 100 e identifica o valor posicional de um algarismo. Efetua contagens progressivas e regressivas. Reconhece e memoriza factos básicos da adição, da subtração e cálculo. Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as. Compara e ordena números. Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas. Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas. Exprime oralmente e por escrito, ideias matemáticas e raciocínios.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/cult o/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Participação / Interações verbais nas aulas Fichas de trabalho Questionários Testes</p>
		<p>Geometria e Medida</p>	<p>Identifica, interpreta e descreve relações espaciais. Identifica e compara sólidos geométricos e polígonos. Descreve figuras planas, identificando as suas propriedades, e representa-as a partir de atributos especificados. Compõe decompõe figuras planas. Compara e ordena objetos. Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da zona Euro, e usa-as em contextos diversos. Reconhece e relaciona entre si, intervalos de tempo.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, D, G)</p>	<p>Portefólios Trabalhos de pesquisa Trabalhos de grupo Observação direta</p>

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Organização e Tratamento de Dados	Recolhe, organiza e representa dados utilizando diferentes representações e interpreta a informação representada. Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados.		
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021
Departamento do 1ºCiclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	<p>Sociedade</p> <p>Conhece datas e factos significativos da sua história individual. Estabelece relações de parentesco e suas funções. Relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões. Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p>Participação/ Interações verbais nas aulas</p>
		<p>Natureza</p> <p>Verifica alterações que se vão operando ao longo das etapas da vida humana. Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Reconhece implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-os de formas não vivas. Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/cultor/informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>Fichas de trabalho</p> <p>Questionários</p>
		<p>Tecnologia</p> <p>Reconhece que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano. Realiza experiências e explora objetos livremente. Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança. Identifica as propriedades de diferentes materiais. Identifica atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas.</p>	<p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>	<p>Testes</p> <p>Portefólios</p> <p>Trabalhos de pesquisa</p>
		<p>Sociedade/ Natureza/ Tecnologia</p> <p>Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano. Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções. Localiza, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive. Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar. Manifesta atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos. Sabe atuar em situações de emergência.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B,</p>	<p>Trabalhos de grupo</p> <p>Observação direta</p>

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			Manifesta atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.	C,D D, G)	
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021
Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
65%	Conhecimentos e Capacidades	Música	Experimentação e criação	Experimenta e explora sons vocais e fontes sonoras diversas. Improvisa pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Observação direta em registos estruturados.		
			Interpretação e comunicação	Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. Canta canções. Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.			Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)	Apresentações
			Apropriação e reflexão	Compara características rítmicas e melódicas. Pesquisa diferentes interpretações musicais.				
		Expressão Dramática/ Teatro	Experimentação e criação	Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo. Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação. Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.	Criativo (A, C, D, J)	Ficha de controlo de aprendizagem.		
			Interpretação e comunicação	Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas.			Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Portefólios
		Artes Visuais	Experimentação e criação	Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. Identifica personagens, cenários, ambientes em situações cénicas. Observa os diferentes universos visuais. Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais.				

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
			Interpretação e comunicação	Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Trabalhos de grupo
			Apropriação e reflexão	Escolhe técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva. Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas.		
		Dança	Experimentação e criação	Recria sequências de movimentos. Constrói sequências dançadas/pequenas coreografias. Apresenta soluções para situações problema.		
			Interpretação e comunicação	Interpreta o seu papel coreográfico. Emite apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados		
			Apropriação e reflexão	Distingui diferentes possibilidades de movimentação do corpo. Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas. Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações.		

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta Trabalhos

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º ANO

Admite-se a possibilidade de substituição de qualquer uma destas matérias ao longo do ano se, por decisão do Departamento Curricular, for necessário assegurar melhores condições de segurança face às exigências da pandemia.

%	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	Realizações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.		Observação direta
		Realizações motoras básicas de deslocamento, no solo e em combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.		Apresentações
		Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimento		

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
35%	Atitudes	Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE APOIO AO ESTUDO – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades		Identifica e explica as suas dúvidas e dificuldades; Pesquisa, organiza, trata e produz informação em função das necessidades, problemas a resolver; Escolhe e aplica estratégias de estudo; Consolida os conteúdos abordados.	Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de trabalho Observação direta Trabalhos
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE OFERTA COMPLEMENTAR

INVESTIGAR E APRENDER - PATRIMÓNIO LOCAL – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
20%	Conhecimentos e Capacidades	Património local <ul style="list-style-type: none"> • Cultura do pão • Danças tradicionais 	AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS Planifica, recolhe, organiza e estrutura informação	Conhecedor/sabedor/	Observação direta.
			Recolhe, seleciona e organiza a informação de forma a atingir os objetivos definidos. Utiliza corretamente as novas tecnologias.	culto/informado (A, B, G, I, J)	Apresentações
			APLICAÇÃO/COMUNICAÇÃO DE CONHECIMENTOS Interpreta, relaciona e comunica informação	Sistematizador/	Debates
			Sistematiza informação. Aplica os conhecimentos em novas situações. Apresenta os resultados, utilizando com criatividade os recursos. Exprime-se com clareza e correção, oralmente e por escrito.	Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Ficha de controlo de aprendizagem. Portefólio
80%	Atitudes		COOPERAÇÃO/EMPENHO/RESPONSABILIDADE		
			Revela interesse e colabora nas atividades. Cooperar com o grupo e trabalhar para o fim comum. Partilha com o grupo resultados do seu trabalho. Cumpre os prazos estabelecidos. Faz-se acompanhar dos materiais necessários.	Respeitador da diferença/do Outro (A, B, E, F, H)	
			PARTICIPAÇÃO/AUTONOMIA/INICIATIVA	Indagador/Investigador (C,	
			Realiza atividades por iniciativa própria, sem necessitar de ajuda. Participa nas atividades realizadas na escola e na comunidade. Intervém por sua iniciativa e/ou quando solicitado.	D, F, H, I) Participativo/colaborador	
RESPEITO PELOS OUTROS					

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	DESCRIPTOR DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
			Respeita a diferença. Cumpe as regras de convivência e de participação. É solidário. Respeita a opinião dos outros. Respeita os espaços escolares.	(B, C, D, E, F) Responsável/autônomo (C, D, E, F, G, I, J)	
			ESPÍRITO CRÍTICO Apresenta e discute ideias, fundamentando a sua posição. Reflete sobre os processos e produtos do trabalho e avalia de forma isenta.	Questionador (A, F, G, I, J)	

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2020-2021

Departamento do 1º Ciclo

1º ANO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO REGIME NÃO PRESENCIAL

65%	SESSÕES SÍNCRONAS	- Presenças - Qualidade
	SESSÕES ASSÍNCRONAS	- Cumprimento das tarefas - Desempenho assíncrono
35%	ATITUDES	- Responsabilidade de participação das aulas síncronas. - Cumprimento de regras de utilização das Plataformas Digitais.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO NO REGIME MISTO

70%	REGIME PRESENCIAL	- Aplicam- se os critérios de avaliação já definidos para este regime.
30%	REGIME NÃO PRESENCIAL	- Aplicam- se os critérios de avaliação já definidos para este regime.