

Ano Letivo 2020-2021

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE FRANCÊS – 7º Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	Competência Comunicativa	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão oral • Identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. 	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H Criativo: A,C,D,E,H,J Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I	Testes escritos/ áudio / Textos escritos / Trabalho de projeto**	60% ^{1/2}
			<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão escrita • Identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano. 		Prova oral Leitura Avaliação contínua: compreensão/ produção/ interação oral.	20%

¹ Nas turmas onde é usado o portefólio pedagógico, este vale 5% e os testes escritos a percentagem restante.

² Independentemente da modalidade de ensino, os testes de avaliação escritos serão preferencialmente realizados de modo presencial.

		<p>•Interação oral</p> <p>•Interagir em situações do quotidiano com preparação prévia, apoiando-se no discurso do interlocutor, com pronúncia geralmente compreensível e repertório muito limitado, expressões, frases simples e estruturas gramaticais muito elementares para: - estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos); - pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).</p> <p>•Interação escrita</p> <p>•Completar formulários com os dados adequados e escrever mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens. Utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: - pedir e dar informações breves; - agradecer, desculpar-se, felicitar (aniversários e outras celebrações), aceitar ou recusar convites.</p> <p>•Produção oral</p> <p>•Expressar-se, de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto memorizado com um repertório muito limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. Produção</p>	<p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>		
--	--	---	---	--	--

		<p>escrita Escrever textos (30-40 palavras) simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: - se apresentar; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.</p> <p>•Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) da língua estrangeira no seu meio envolvente e nas práticas de comunicação da vida quotidiana.</p>			
Atitudes	Competência Estratégica	<p>Demonstrar uma atitude positiva e confiante na aprendizagem da língua estrangeira. Valorizar o uso da língua estrangeira como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar esclarecimentos, ajuda e colaborar com colegas na realização de tarefas e na resolução de problemas. Usar os seus conhecimentos prévios em língua materna e noutras línguas, a sua experiência pessoal, indícios contextuais e semelhanças lexicais e gramaticais para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples, recorrendo, quando necessário, a idiomas conhecidos, gestos, mímica e/ou desenhos.</p>	Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	Observação direta contínua 20%

* Será realizado pelo menos um Trabalho de Projeto por ano letivo, avaliado com um peso de 5% dos 60% destinados aos testes /textos escritos/ trabalho de projeto.

** Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

*** **Em situação de Ensino a Distância (E@D)** o peso do domínio dos Conhecimentos e Capacidades será de 50% para testes de avaliação (a realizar sempre de forma presencial) e de 10% para outras atividades e tarefas solicitadas em contexto de aula síncrona ou assíncrona. No que respeita à Avaliação Formal da Oralidade (prova oral), esta será realizada, preferencialmente, de forma presencial. No entanto salvaguarda-se a possibilidade de poder ser realizada à distância, por videoconferência através da plataforma Teams, privilegiando-se atividades de interação oral professor/ aluno ou aluno/ aluno, bem como a descrição de imagens.

A progressão do aluno será valorizada ao longo do ano, com incidência na avaliação sumativa formal, nomeadamente na atribuição da classificação interna final.

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo
E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística
I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo