

Ano Letivo 2020-2021
Departamento de Línguas Estrangeiras
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 5º Ano

| Domínios/Temas | | Descritores de Desempenho | Descritores do perfil dos alunos | Instrumentos de avaliação * | % |
|----------------|-----------------------------|--|--|--|--------------------------|
| Competências | Conhecimentos e capacidades | <p>Áreas Temáticas: Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação.</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p>Compreensão oral: Identificar palavras e expressões em canções e textos; entender pedidos/ perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares.</p> <p>Compreensão escrita: Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, post/tweets, blogs, emails); desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva.</p> <p>Interação oral: Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples.</p> <p>Interação escrita: Preencher um formulário (online/papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal/ pedir e dar informação sobre gostos e preferências/ responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem, de forma simples.</p> <p>Produção oral: Articular sons da língua inglesa diferentes da língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais/ descrever aspetos simples do seu dia-a-dia/ fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns e frases simples; falar/fazer apresentações sobre temas trabalhados previamente</p> <p>Produção escrita: Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, e usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>there is/there are</i>.</p> | <p>Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> | <p>Testes escritos/áudio¹</p> | <p>50+10²</p> |
| | | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------|--|----------------------------------|---|---|---|----------------|
| Competências | Atitudes, conhecimentos e capacidades | COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA | <p style="text-align: center;">Comunicar eficazmente em contexto:</p> <p>Reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral; apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas simples colocadas sobre o tema abordado.</p> <p style="text-align: center;">Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</p> <p>Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, e a experiências reais e quotidianas do aluno; aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p style="text-align: center;">Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</p> <p>Participar em atividades de pares e grupos, refletindo criticamente sobre o que foi dito e justificando as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples; convidar outros a contribuir para a realização de tarefas elementares, usando expressões curtas e simples; planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p style="text-align: center;">Pensar criticamente:</p> <p>Apresentar um raciocínio bem estruturado e fundamentado, justificando as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade; deduzir o significado de palavras e expressões desconhecidas simples acompanhadas de imagens.</p> <p style="text-align: center;">Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto:</p> <p>Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia (trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia); saber procurar palavras por áreas temáticas; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares; desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula: discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; utilizar os seus conhecimentos da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar na reflexão do final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios e grelhas de progressão de aprendizagem.</p> | <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> | Avaliação oral: Apresentação oral/ interações verbais orais nas aulas | 10 |
| | | COMPETÊNCIA INTERCULTURAL | <p style="text-align: center;">Reconhecer realidades interculturais distintas, reconhecendo elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira:</p> <p>Identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa (eg. bandeiras e símbolos nacionais).</p> | <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> | Dramatizaçã o | 5 ³ |

| | | | | | | | |
|---------------------|-----------------|--|--|--|----------------------------------|----|----|
| Competências | Atitudes | Autonomia/ Responsabilidade | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Revelar hábitos de trabalho e estudo em casa e na aula. ▪ Manifestar autonomia na realização das tarefas. ▪ Demonstrar responsabilidade na organização do tempo e dos materiais de trabalho. ▪ Avaliar com isenção os seus desempenhos e os dos outros. ▪ Ser pontual e assíduo. | <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> | Observação direta contínua | 10 | 25 |
| | | Relacionamento interpessoal | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cooperar com outros em tarefas e projetos comuns. ▪ Manifestar respeito e correção no seu relacionamento com os outros. ▪ Demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se; ▪ Diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor; | | | 8 | |
| | | Participação / Intervenção | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Participar com empenho nas atividades da sala de aula., quer individualmente, quer em equipas. ▪ Participar em atividades extracurriculares. | | | 7 | |

* Em cada um dos períodos letivos, a recolha de elementos para a avaliação ocorrerá através dos testes e, no mínimo, de outro instrumento (dramatização).

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

A – Linguagens e textos B – Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal
F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – Consciência e domínio do corpo

¹ Na modalidade de E@D, os instrumentos de avaliação serão adaptados às circunstâncias.

² Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver. Não havendo essa contribuição, esta percentagem será distribuída pelos domínios da oralidade e competência intercultural (5%+5%).

³ No mínimo, uma dramatização por período.