

Ano Letivo 2020-2021

Departamento de Línguas Estrangeiras

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – 11º Ano

		Domínios/Temas	Descritores de Desempenho	Descritores do perfil dos alunos	Instrumentos de avaliação	%
Competências	Conhecimentos e capacidades	<p>Áreas Temáticas/ Situacionais</p> <p>1. O Mundo à Nossa Volta</p> <p>2. O Jovem e o Consumo</p> <p>3. O Mundo do Trabalho</p> <p>4. Um Mundo de Muitas Culturas</p> <p>Competência Comunicativa:</p> <p>- compreensão oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. • interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. 	A, B, G, I, J	<p>Avaliação escrita: Testes escritos</p>	60%* (1)
				A, C, D, J	<p>Avaliação contínua da oralidade (compreensão áudio-oral, produção oral, interação)</p>	20%*

	- compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). • Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. 	A, B, C, D, G		
	- interacção oral	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. 	C, D, F, H, I		
	- interacção escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. 	A, B, C, I, J		
	- produção oral	<ul style="list-style-type: none"> • Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. 	A, B, D, E, H		
	- produção escrita		A, F, G, I, J		

		<p>recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 			
	Atitudes	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar responsabilidade e autonomia (assiduidade, pontualidade, presença de material necessário, cumprimento de prazos, iniciativa, empenho nas atividades da aula, realização de trabalhos de casa); • Demonstrar capacidade de relacionamento interpessoal (cortesia, cumprimento de regras de conduta, solidariedade, cooperação, respeito pela diferença); Participar e intervir em atividades escolares. 		Observação direta contínua	10%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos:

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C - Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal

-
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
 - G – Bem-estar, saúde e ambiente
 - H – Sensibilidade estética e artística
 - I – Saber científico, técnico e tecnológico
 - J – Consciência e domínio do corpo

*Havendo contribuição da disciplina para a concretização do DAC (Domínio de Autonomia Curricular), esta será avaliada em 5% da área dos conhecimentos e capacidades que integram as competências a desenvolver.

(1) Em caso de ensino em regime misto, os 60% da avaliação escrita dividir-se-ão em 50% para testes escritos e 10% para o cumprimento das tarefas síncronas ou assíncronas.