

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PLNM – B1

Ano letivo 2020/2021

		Aprendizagens Essenciais	Descritores do Perfil dos Alunos	
Conhecimentos e Capacidades – 90%	25%	<p style="text-align: center;">Oralidade</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguir informação específica e informação parcelar; - Compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; - Identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão - Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; - Apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; - Recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; - Interpretar textos publicitários; - Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; - Discutir ideias em contexto formal ou regulado; - Apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; - Utilizar estratégias adequadas à abertura e a fechamento do discurso, à concordância e à discórdância; - Realizar operações para dar ou para tomar a palavra; - Retomar a palavra através da paráfrase; - Resumir o conteúdo de uma conversa; 	<p>Conhecedor/sabedor/ culto/ Informado</p> <p>Criativo Crítico/Analítico</p> <p>Indagador/Investigador</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>Participativo/colaborador</p> <p>Sistematizador/organizador Questionador</p>	
	65%	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; - Reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; - Distinguir previsões de constatações; - Reconhecer registos de língua (formal e não formal); - Diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; - Interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis; 	<p>Comunicador Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
		Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; - Elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; - Dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; - Dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; - Recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; - Dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; - Dominar mecanismos de coesão temporal; - Catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo); 	<p>Participativo/colaborador Responsável/autónomo Cuidador de si e do outro Conhecedor/ sabedor/ culto/</p>
		Gramática	<p>Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa;</p> <p>Utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal;</p> <p>Reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar;</p> <p>Reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais;</p> <p>Reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal;</p> <p>Compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação);</p> <p>Reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais;</p>	<p>Questionador Responsável/ autónomo Cuidador de si e do outro Sistematizador/organizador</p>
		Interação cultural	<ul style="list-style-type: none"> - explicar direções culturais, com respeito pelas diferentes formas de interpretar o mundo; - interpretar obras literárias, textos jornalísticos e programas audiovisuais que visem aspetos interculturais. 	<p>Conhecedor/sabedor/Informado</p> <p>Indagador/ Investigador</p> <p>Responsável/autónomo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p>
Atitudes – 10%	10%	<p style="text-align: center;">Responsabilidade e autonomia Relacionamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cumprir com assiduidade, pontualidade, material necessário, iniciativa e empenho. - Realizar tarefas propostas pelo professor. - Identificar áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências; - Estabelecer objetivos, traçar planos e projetos e revelar autonomia na sua concretização. - Revelar cortesia, cumprimento de regras de conduta, solidariedade, cooperação e respeito pela diferença. - Participar e intervir ativamente em iniciativas/projetos do grupo de Português. 	<p>Responsável/autónomo</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro</p> <p>Participativo/colaborador</p> <p>Comunicador</p>	

Notas:

1. A avaliação, em regime presencial/misto/não presencial, deve refletir a aprendizagem dos alunos, num processo de avaliação contínua.
2. Num contexto de E@D, os testes escritos realizar-se-ão de forma presencial; a prova oral realizar-se-á de forma presencial ou por videoconferência, nos casos em que o presencial resultar impossível.
3. Transitando-se para um regime misto ou não presencial, mantêm-se as ponderações respeitantes aos 'Conhecimentos e Capacidades' e 'Atitudes', sendo aplicados instrumentos de avaliação apropriados e diversificados que permitam uma aferição o mais rigorosa possível sobre os desempenhos dos alunos.